



スバル地域交流会

第66回



スバルふれあいコンサート

～ヴァイオリンのタベ～

ヴァイオリン 城代 さや香
ピアノ 平山 麻美

チャルダッシュ(モンティ)
いつも何度も(木村弓)
(「千と千尋の神隠し」より)
愛のあいさつ(エルガー) etc.

※都合により曲名が変更になる場合がございます。

2018.6.29(金)

開場18:20 開演19:00 入場無料

太田市新田文化会館エアリスホール

群馬県太田市新田金井町607(TEL0276-57-2222)

【お願い】

不用なタオル・石鹼等ございましたら 受付迄お持ちください。

社会福祉施設へ寄付させていただきます。

【お問い合わせ先】

スバル地域交流会事務局 TEL:0276-26-2011 HP:www.chiiki-kouryuukai.com

共催:太田市 企画政策課



♪ ♪ 演奏者プロフィール ♪ ♪



城代 さや香（ヴァイオリン）



群馬県太田市出身。
桐朋学園大、英国王立音楽院卒業。江藤俊哉ヴァイオリンコンクール、
大阪国際音楽コンクール等に入賞。群馬県より推薦研修員として
草津国際音楽アカデミーに派遣。
フランス、モナコでテレビ、ラジオに出演。2003年文化庁派遣在外研修員。
04年英国王立音楽院にてリサイタル。
08年マルシュナー国際ヴァイオリン・ヴィオラコンクール1位。
09年 ジュリオ・カルドナ国際コンクール1位。10年演連リサイタル。
群馬県の中学校で講演。
11年上毛文化芸術賞受賞。
12年ソナーレ・アートオフィスよりファーストCD「Invocation」をリリース。
大田区民ホール・アブリコ小ホールにてCD発売記念リサイタルを行い好評を博す。
東日本大震災で被災した木材で作られたヴァイオリンによる
「千の音色をつなぐ絆」プロジェクト出演、TBS報道番組「Nスタ」にて演奏。
2014年NHK-FM「クラシックの迷宮」出演。
神奈川フィル、ミンホ室内管（ポルトガル）、マルシュナー音楽祭オーケストラ
(ドイツ)、ロイヤル・アカデミー・オブ・ソロイスツ(イギリス)、
太田フィルなどと共演。
サイトウキネンフェスティバル「子供のためのコンサート」、
「小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトIX」コンサートミストレス、
「サイトウキネン・オーケストラ」、「東京のオペラの森」、
「東京・春・音楽祭」「紀尾井シンフォニエッタ東京」
「ナガノ・チェンバー・オーケストラ」などに出演。
江藤アンジェラ、江藤俊哉、原田幸一郎、漆原朝子、ジョルジュ・パウク、
堀正文、荒井英治、ジェラール・ブーレ各氏に師事。
2013年8月より、フィンランド、クオピオ交響楽団コンサートミストレス。
2017年8月、セカンド・アルバム「北欧の妖精たち」SONARE1034を
ソナーレ・アートオフィスよりリリース。ピアノはイリーナ・ザッハレンコヴァ。
(「レコード芸術」誌 準特選盤)、朝日新聞「For your collection」で紹介。

お問い合わせ先：有限会社ソナーレ・アートオフィス
〒145-0064 東京都大田区上池台3-5-18
電話：03-5754-3102／ファックス：5754-3103
E-Mail:info@sonare-art-office.co.jp
URL:<http://www.sonare-art-office.co>

平山 麻美（ピアノ）

東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、
同大学院音楽研究科修士課程修了。
幼少期より国内外において多数の演奏会、
国内のコンクールにて多数入賞。さらに、ウエスカ国際
ピアノコンクール（スペイン）第2位、
マウロ・パウロ・モノーポリ国際ピアノ
コンクール（イタリア）第2位（最高位）など、
海外の国際コンクールにおいても多数受賞。
これまで数々のリサイタル、演奏会に出演し音楽専門誌上に
において高評を得る。室内楽にも積極的に取り組み、
数々の名手との共演の機会を得ている。
現在、東京を中心に演奏活動及び後進の指導を行う傍、
2017年10月、12月にはイタリア、ロンドンにて
リサイタルに招聘され、国内外に問わず演奏の場を広げている。
日本演奏連盟会員、日本ピアノ教育連盟会員。



★公式Facebook★
<http://www.facebook.com/asamipfhirayama/>

