

スバル地域交流会

第56回

スバルふれあいコンサート ～オカリナのタベ～

OCARINA

茨木 智博

& TRUMPET

PIANO

森 悠也

PERCUSSION

柴田 篤志

ロンドンデリー・エアー (アイルランド民謡)

コンドルは飛んでいく (Dアロミア=ロブレス)

上を向いて歩こう (中村八大) etc.

※都合により曲名が変更になる場合がございます。

2013.6.7 (金)

開場18:30, 開演19:00 入場無料

太田市新田文化会館エアリスホール

群馬県太田市新田金井町607 (TEL0276-57-2222)

【お願い】

不要なタオル・石鹸等ございましたら 受付迄お持ちください。
社会福祉施設へ寄付させていただきます。

【お問い合わせ先】

スバル地域交流会事務局 TEL:0276-26-2011 HP:www.chiiki-kouryuukai.com

♪♪ 演奏者プロフィール ♪♪



茨木 智博

OCARINA & TRUMPET

トランペット、フリューゲルホルン、数十本のオカリナを操り演奏活動を行う。

クラシック、ポピュラー、ジャズなど幅広いジャンルの音楽による演奏は、その柔軟な音楽性によって多くの支持を得ている。現在自身のコンサート活動を中心に、ライブ、レコーディング、依頼演奏等を積極的に行っている。

特に小規模なホールやカフェ、ギャラリーなどあらゆるシーンで聴衆がトランペットやオカリナ、そして音楽そのものを身近に感じることでできる演奏活動を展開する。また、まだ未開拓な部分も多い楽器であるオカリナによる音楽の芸術性を高め、新たな世界観を広げていく演奏家として注目を集めている。オカリナとギター奏者大柴拓とのデュオで『想いをのせて』、『どこか彼方で』、『小さな空』、『ツィゴイネルワイゼン』、ピアノ奏者森悠也も加えたトリオで『君をのせて～オカリナ×スタジオジブリ映画音楽作品集～』の計5枚のCDをリリースし、いずれも好評を博す。

東京音楽大学卒業（トランペット専攻）。トランペットを飯塚一郎、杉木肇夫、福田善亮、佐藤友紀の各氏に師事。



森 悠也

PIANO

1986年生 東京都出身。

2009年、東京音楽大学作曲専攻（映画放送音楽コース）卒業。

作曲を三枝成彰氏、小六禮次郎氏に師事。

4歳からピアノ、14歳から作曲を始める。

大学在学中はかつダイナミックなオーケストレーションは、多くの教授陣から高い評価を受けた。

卒業後半年で、NHKドラマ8「ROMES 空港防御システム」の音楽を担当。作曲家としてデビューする。

近年はピアニストとしても活動しており、今後多様な分野で活動が期待できる若手作家である。



柴田 篤志

PERCUSSION

山口県出身。高校在学中に打楽器を始め、洗足学園音楽大学音楽学部打楽器コースを卒業。

南国の打楽器スティールパンを演奏するインストユニット『Pan Pop Paradise』のドラマー、作曲家として活動を開始。

現在までに4枚のCDをリリースしており、ライブ活動も精力的に行っている。

また、フリーのドラマー及びパーカッショニストとしても活動しており、他アーティストのサポートやレコーディング等にも多数参加している。

趣味はカメラとペットのインコと戯れること。