

第 47 回

スバルふれあいコンサート

～ラテンのタベ～

Rally Cuba Oriente

(ラリー クーバ オリエンテ)

Timballes & Vo
pf
Bass
Key & Vo
Fl & A.Sax
Trb

ラリー 寿永
内藤 かおる
御園生 弘
中地 由美子
ヘンリー 一瀬
佐々木 弘太郎

Trp & Vo
Bongo & Vo
Conga
Vo
Vo
Vo

大関 善通
サトル
膳 健二
藤 文子
ジョー
マキ

コーヒールンバ
キエン セラ
ベサメ ムーチヨ

その他キューバの名曲や、皆様ご存知のラテンナンバーの数々を予定しています

2009.6.19 (金)

PM6:20開場, 6:50開演 入場無料

社会教育総合センター

群馬県太田市熊野町23番地19号

【お願い】

不要なタオル・石鹸等ございましたら受付迄お持ちください。
社会福祉施設へ寄付させていただきます。

【お問い合わせ先】 スバル地域交流会事務局 TEL0276-26-2011
www.chiiki-kouryuukai.com

（すなが） ラリー 寿永 プロフィール



ラテンパーカッションリスト。コンガ奏者の第一人者。日本音楽界の重鎮。

1939年 9月 3日生、群馬県 館林市 出身。

1958年、群馬県立 館林高校 卒業後、上京。

チャーリー石黒と東京パンチョス、松岡直也グループ、アイ・ジョージバンド、ロイ大川とハーバーナイツ、石川晶とカウントバッファローズ 等、多くのバンドに在籍。松山千春、野口五郎 ツアー 等。国内外 多数のミュージシャンの ツアー、及びライブでの演奏メンバーとして参加。また、これ迄 数多くのミュージシャン達のレコーディングに、スタジオ・トップミュージシャンとして、参画。

1976年、“オルケスタ 246” を 結成。CUBA音楽を主体とした、音楽活動に入る。日本近代音楽史に 多大な影響を与え続ける、“マエストロ” Rally Sunagaは、長年に渡り、トップミュージシャンの育成、及び 輩出に尽力し続け、今日に至る。

1987年、館林に戻り、後輩の育成に尽力。更なる 技術の研鑽と音楽性の向上に努める。地元で、キューバの伝統的演奏形態を保つ、“Rally Cuba Oriente”を結成。活動開始。大の将棋ファン。地元 館林で、“Sound House TOMATO”を 経営。

音楽活動50年を迎えた 現在も、高橋ゲタ夫をはじめとする、トップミュージシャン達とのLIVE活動を 東京都内を中心に、各地で 精力的に 展開中。

Rally Cuba Oriente

（ラリー クーバ オリエンテ）



現在、音楽活動50年を迎えた 日本の音楽界の重鎮 ラリー寿永(すなが)が、結成したバンドです。

ラリー寿永は、50年の長きに渡り ラテンパーカッション奏者として、特にコンガ奏者の第一人者、トップミュージシャンとして演奏活動を展開しております。ここ20年、ライブでの演奏に 活動の主体を移していますが、69歳の現在も日本のトップミュージシャン達と、都内を中心に 演奏活動を展開中です。

ラリー クーバ オリエンテは、キューバの古い音楽スタイルの ソン や チャチャチャ、その他 キューバの音楽を中心に演奏を行っております。

バンドマスターのラリー寿永 は、約40年以上前から、キューバの音楽スタイルを 日本国内へ広めた、第一人者でもあります。

また、ソン は 現在、世界的に広く親しまれている サルサ音楽 の原型のリズムでも あります。

また、メキシコのトリオ・ロス・パンチョスなどの演奏で、皆様が懐かしく思い出深い曲目、一例では、「ベサメ・ムーチョ」や「ある恋の物語」や、皆様ご存知のラテンの名曲も多数ございます。

本バンドの特徴として、多くの曲が、メインの歌(カンタ)を中心に、歌(カンタ)とコーラス(コロ:カンタとのかけ合いで、日本の歌謡コーラスとは異なる)の掛け合いをメインにした、キューバの演奏形態をキープする、

日本国内で屈指の キューバンバンドです。さらに、演奏に合せ楽しく踊っていただくことも出来、幅広い年齢層のお客様にも、楽しんでいただけるものと思います。